

«Рассмотрено»
Руководитель НМС
_____/Нефедова М.В./
«29» ноября 2020 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
_____/Кубынина Е.С./
«29» ноября 2020 г.

«Утверждаю»
Директор
_____/Расулова М.В./
«30» ноября 2020 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ
к рабочей программе
по учебному предмету «Английский язык»
на 2020-2021 учебный год
8Б класс

Разработал (а):
Хомчановская С.М.,
учитель английского
языка высшей категории

Изменения, вносимые в рабочую программу путем включения в освоение нового учебного материала и формирование соответствующих планируемых результатов тех умений и видов деятельности, которые, по результатам ВПР в сентябре-октябре 2020 г., были выявлены как проблемные поля (дефициты)

Дата	Тема	Планируемые результаты	Содержание
4.12	<p>Творчество Шекспира. ВПР: Тренировка фонетического чтения текста . Тренировка краткого пересказа текста с опорой на образец (монологическое говорение)</p>	<p>Знание правильного чтения гласных для четырёх типов слога; Умение распознавать и применять при чтении данные варианты произнесения гласных; Умения правильно читать буквосочетания согласных; Умение читать предложение с правильной интонацией, разбивая предложения на смысловые синтагмы; Умение правильно интонировать общий и специальный вопросы; Умение выделять в тексте основную информацию и пропускать</p>	<p>Текст «Великий бард» - фонетическое чтение вслух и осмысленное аналитическое чтение на понимание основной информации. Составление краткого пересказа по плану и образцу, с опорой на текст учебника.</p>
9.12	<p>Закрепление и расширение материала по теме «Театр». Известные российские театры. ВПР: тренировка монологического высказывания на основе опорной лексики.</p>	<p>Умение построить простые предложения на основе опорной лексики и схемы порядка слов в предложении; Умение составить связное высказывание о театре по предложенному плану.</p>	<p>Повторение лексики по теме «Театр». Выполнение лексико-грамматических предложений урока. Тренировка воспроизведения высказывания по опорной лексике и схеме построения повествовательного предложения.</p>
11.12	<p>Театр Глобус в наши дни. Словообразование: существительные при помощи суффиксов –ance/-ence и –ist. Фрагмент глагола Hold. ВПР: тренировка фонетического чтения непрерывного текста.</p>	<p>Знание правильного чтения гласных для четырёх типов слога; Умение распознавать и применять при чтении данные варианты произнесения гласных; Умения правильно читать буквосочетания согласных; Умение читать предложение с правильной интонацией, разбивая предложения на смысловые синтагмы; Умение правильно интонировать общий и специальный вопросы</p>	<p>Работа с текстом «Новый театр Глобус»: фонетическое и информационное чтение; определение недостающих членов предложения для выполнения задания на подстановку фраз из предлагаемого списка; Работа с новой лексикой из текста: обучение применения новых слов в простом высказывании по теме.</p>

16.12	Активизация лексических навыков по теме "Театр". ВПР: тренировка построения связных предложений с лексикой по теме.	Умение построить простые предложения на основе опорной лексики и схемы порядка слов в предложении; Умение составить связное высказывание о театре по предложенному плану.	Повторение лексики по теме «Театр». Выполнение лексико-грамматических упражнений с данной лексикой и на основе изученных в разделе грамматических правил. Построение простых высказываний по образцу.
-------	---	--	---